



maredirefare

festival dell'Oceano

Concorso di Arte&Scienza 2026



TEMA E OBIETTIVI DEL CONCORSO

Il concorso “**Oltre il blu: i colori del mare** - La vista come mezzo di conoscenza e di alfabetizzazione scientifica” è inserito nel programma di iniziative organizzate per la sesta edizione del Festival MareDireFare (<https://www.maredirefare.it/>), che prenderà il via a Trieste nella primavera del 2026. Fin dalla sua prima edizione, il Festival si è proposto di utilizzare il linguaggio dell'arte per rendere sempre più accessibili i temi del mare, della sua conservazione e del suo utilizzo sostenibile.

Quest'anno la mostra di Arte&Scienza di MareDireFare invita il pubblico a superare l'idea del mare come semplice distesa blu, per scoprirne invece la straordinaria varietà di colori, forme e percezioni. Oltre il blu è un viaggio visivo che esplora il mare come ecosistema complesso, dinamico e multiforme, in cui la luce, gli organismi e i processi naturali compongono un mosaico cromatico ricco di significati scientifici e culturali.

Attraverso una selezione di opere realizzate da illustratori tradizionali, illustratori pubblicitari e graphic designer, la mostra indaga come la vista possa diventare uno strumento di conoscenza, di alfabetizzazione scientifica e di connessione emotiva con l'ambiente marino. Dalle variazioni di colore dell'acqua alle sfumature che rivelano fenomeni fisici e biologici, dalle forme viventi che popolano gli abissi ai segni, anche impercettibili, dei cambiamenti climatici: ogni illustrazione è un invito ad osservare, comprendere e immaginare il mare con occhi nuovi.

(Si fa presente che nel testo viene utilizzato il maschile non marcato e pertanto i termini maschili si intendono riferiti a persone di genere maschile, femminile e non binario).

MODALITÀ DI SVOLGIMENTO

Gli artisti verranno selezionati sulla base del portfolio di opere che invieranno agli organizzatori nelle modalità di seguito indicate. Quest'anno verranno particolarmente considerati i portfolio sviluppati con un linguaggio ispirato alla grafica pubblicitaria e al design contemporaneo. Per gli artisti selezionati verranno successivamente organizzati dei webinar informativi sui temi oggetto del concorso, tenuti con modalità da remoto da ricercatori e divulgatori di diverse istituzioni scientifiche. Dopo i webinar, gli illustratori dovranno realizzare le proprie opere secondo le modalità specificate nella sezione “**Selezione e realizzazione delle opere**” del presente bando e consegnarlo in formato digitale entro domenica 8 marzo 2026.

Le opere saranno utilizzate per la realizzazione della mostra che sarà allestita a Trieste durante il Festival MareDireFare e, successivamente, presso altre sedi espositive e riprodotte all'interno di materiali informativi e promozionali legati al Festival.

REGOLAMENTO

Partecipazione

1) Il concorso è aperto a tutti gli illustratori professionisti, preferibilmente possessori di

Partita IVA. In fase di valutazione, verranno tenute in particolare considerazione le candidature presentate da artisti under 35 al momento dell'iscrizione. La partecipazione è gratuita.

- 2)I partecipanti devono compilare online il Modulo di partecipazione scaricabile anche dal sito www.maredirefare.it, inviare un proprio portfolio con tavole che possano comprovare la propria attitudine o esperienza nella creazione di opere legate alla grafica pubblicitaria e che permettano ai selezionatori di comprendere lo stile che verrà utilizzato per produrre le tavole in caso di selezione. Le immagini del portfolio possono essere realizzate in bianco e nero o a colori, con qualsiasi tecnica. Portfolio e modulo di partecipazione devono essere inviati tramite wetransfer al seguente indirizzo: info@maredirefare.it nel periodo di apertura delle iscrizioni.
- 3)Le comunicazioni dovranno avvenire esclusivamente tramite l'indirizzo e-mail: info@maredirefare.it. Ogni partecipante dovrà accertarsi che le proprie impostazioni di sicurezza, o quelle del proprio server, non limitino l'invio o la ricezione delle comunicazioni fatte tramite tale indirizzo.
- 4)Ogni partecipante con l'iscrizione al concorso accetta e sottoscrive il regolamento. Le comunicazioni e i testi inviati dovranno essere in lingua italiana.
- 5)Sono esclusi dalla partecipazione al concorso i dipendenti e i collaboratori degli Enti promotori del Festival.

Scadenze

- 1)Il modulo di partecipazione e il portfolio dovranno essere inviati all'indirizzo info@maredirefare.it entro e non oltre il **4 gennaio 2026 ore 23:59**. Le candidature effettuate oltre tale termine non verranno prese in considerazione.
- 2)Una giuria composta da personale esperto esaminerà le candidature ricevute e selezionerà gli artisti che parteciperanno al progetto seguendo quattro criteri: stile illustrativo, originalità delle opere, aderenza alle tematiche riguardanti il mare e il connubio Arte&Scienza. Gli artisti selezionati verranno contattati entro il **12 gennaio 2026**.

Selezione e realizzazione delle opere

- 1)Gli artisti selezionati saranno coinvolti nella mostra "**Oltre il blu: i colori del mare**" e saranno partecipi del percorso scientifico-artistico della mostra stessa.
- 2)Per la realizzazione delle illustrazioni dedicate alla mostra, gli artisti selezionati saranno chiamati a produrre delle tavole inerenti a uno dei sottotemi della mostra. Le tematiche saranno esposte al partecipante durante e dopo la partecipazione ai webinar formativi che si svolgeranno nel mese di gennaio 2026.
- 3)Le tavole dovranno avere formato JPEG o TIFF con risoluzione di almeno 300 DPI ed essere salvate in quadricromia per la stampa (CMYK). Il formato deve essere A1 verticale 594x841mm. L'insieme dei file non deve superare il peso di 2 GB. È necessario nominare ogni file indicando il nome e cognome dell'autore e l'ordine di presentazione (es. Mario Rossi presenta la tavola numero 1: "Mario_Rossi_1").
- 4)Le opere dovranno essere inviate in formato digitale all'indirizzo info@maredirefare.it tramite WeTransfer (<https://wetransfer.com/>), tassativamente entro **domenica 8 marzo ore 23:59**, a pena di esclusione dal progetto e dal premio sotto indicato. Oltre alle opere saranno richieste una breve biografia dell'autore (max 2000 battute) e una sua

fotografia.

5) A ciascun autore selezionato sarà assegnato un premio in denaro di **1000** euro lordi.

Utilizzo delle immagini e delle opere

Gli illustratori che partecipano al concorso restano proprietari esclusivi delle opere, ma riconoscono all'OGS e a WWF AMP Miramare il diritto gratuito non esclusivo di: stampare le opere per la presentazione della mostra nell'ambito del presente progetto e in futuri campi di applicazione; riprodurre le opere su manifesti, pieghevoli, altri stampati o gadget della Mostra nonché su qualsiasi altro supporto (digitale, multimediale, su siti web e social media degli organizzatori ecc.) anche a fini promozionali del progetto stesso e di ogni altra iniziativa legata al progetto "MareDireFare"; curare edizioni, o riedizioni integrali o parziali, del catalogo previsti dal progetto in cui potrà comparire l'opera selezionata, anche in lingue diverse da quella italiana; concedere a terzi la possibilità di riprodurre l'opera selezionata, qualora strettamente legati alle finalità promozionali del progetto. Si riconosce all'OGS e a WWF AMP Miramare il diritto di riprodurre le opere per utilizzi futuri non strettamente legati al festival MareDireFare ma più in generale agli obiettivi istituzionali di divulgazione scientifica e sensibilizzazione ambientale dei due enti, nell'ambito di iniziative prive di carattere commerciale. Gli Illustratori si impegnano a non avanzare richieste per la riproduzione, l'edizione e l'utilizzazione sotto qualsiasi forma della loro opera da parte dell'OGS, dell'AMP Miramare e/o di terzi concessionari, riconoscendo che, attraverso queste azioni, tali soggetti intendono promuovere gli artisti partecipanti alla Mostra.

Variazione dell'iniziativa

1) L'OGS e l'AMP Miramare potranno variare il prodotto finale del progetto e il periodo dell'iniziativa, senza che nulla sia dovuto ai partecipanti.

Tutela della privacy

1) L'OGS e l'AMP Miramare si impegnano a trattare i dati personali dei partecipanti all'Iniziativa nel rispetto delle disposizioni del Regolamento (UE) n. 2016/679, nonché delle linee guida e dei provvedimenti del Garante per la protezione dei dati e di ogni altra normativa applicabile.

2) Per ulteriori approfondimenti relativi al trattamento dei dati personali effettuato dall'OGS e dall'AMP Miramare si rimanda all'informativa allegata al modulo di partecipazione all'iniziativa, da compilare debitamente.

Giurisdizione italiana e foro competente

1) All'atto della domanda, gli illustratori accettano anche il regolamento della Mostra e tutte le norme che l'OGS e l'AMP Miramare hanno facoltà di emanare. I rapporti tra Illustratori e l'OGS e l'AMP Miramare sono disciplinati dalle leggi italiane: ogni controversia sarà sottoposta alla giurisdizione dell'autorità giudiziaria italiana e competenza esclusiva del Foro di Trieste.