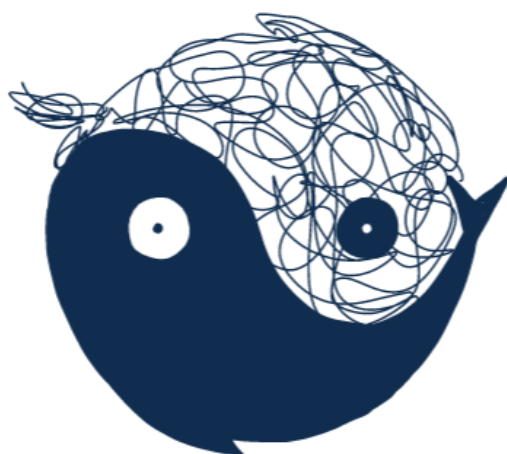


"Il mare si fa in 7"

Concorso di Arte&Scienza per illustratori



maredirefare
festival degli oceani

2022

Gli organizzatori di "Il mare si fa in 7" sono l'Istituto Nazionale di Oceanografia e di Geofisica Sperimentale - OGS e l'Area Marina Protetta di Miramare - AMPMiramare

www.maredirefare.it

ARGOMENTO DEL CONCORSO

La tematica principale del concorso sono i sette principi dell'alfabetizzazione al mare o "Ocean Literacy". Un'iniziativa dell'IOC UNESCO che mira a rafforzare l'impegno pubblico e promuovere una maggiore alfabetizzazione oceanica in modo che tutti possano avere una maggiore comprensione di ciò che possiamo fare per proteggere la salute del nostro oceano.

I sette principi dell'alfabetizzazione dell'oceano sono:

- 1) La Terra ha un grande oceano con molte caratteristiche
- 2) L'oceano e la vita nell'oceano modellano le caratteristiche della Terra
- 3) L'oceano ha una grande influenza sul clima e sulle condizioni meteorologiche
- 4) L'oceano rende la Terra abitabile
- 5) L'oceano contiene una grande diversità di vita e di ecosistemi
- 6) L'oceano e gli esseri umani sono indissolubilmente interconnessi
- 7) L'oceano è in gran parte inesplorato

Link utili:

- <https://oceanliteracy.unesco.org/?post-types=all&sort=popular>
- <https://en.unesco.org/news/released-ocean-literacy-all-toolkit-italian-world-oceans-day>

OBIETTIVO DEL CONCORSO

Gli artisti selezionati saranno chiamati a realizzare sette tavole illustrative a tecnica libera, una per ogni principio della Ocean literacy, che costituiranno la mostra diffusa del Festival "MareDireFare" 2022. Gli artisti selezionati saranno ricompensati con un premio di 1.000 euro e con una copia gratuita del catalogo della mostra.

REGOLAMENTO

Partecipazione

- 1) Il concorso è aperto a tutti gli illustratori professionisti, preferibilmente possessori di Partita IVA. In fase di valutazione, verranno tenute in particolare considerazione le candidature presentate da artisti under 35 al momento dell'iscrizione. La partecipazione è gratuita.
- 2) I partecipanti devono compilare online il Modulo di partecipazione scaricabile anche dal sito www.maredirefare.it, e inviare in formato digitale un'opera, inedita o già pubblicata, realizzata in bianco e nero o a colori, con qualsiasi tecnica, già facente parte del proprio portfolio, che rappresenti temi affini a quelli del presente concorso. L'immagine dovrà avere i seguenti requisiti:
 - formato: .jpg o .png
 - risoluzione di 300 dpi
- 3) Le comunicazioni dovranno avvenire esclusivamente tramite l'indirizzo e-mail: info@maredirefare.it. Ogni partecipante dovrà accertarsi che le proprie impostazioni di sicurezza, o quelle del proprio server, non limitino l'invio o la ricezione delle comunicazioni fatte tramite tale indirizzo.
- 4) Ogni partecipante, con l'iscrizione al concorso, accetta e sottoscrive il regolamento. Le comunicazioni e i testi inviati, dovranno essere in lingua italiana.

Scadenze

- 1) Il modulo di partecipazione e l'opera dovranno essere inviati all'indirizzo info@maredirefare.it entro e non oltre il **28 febbraio 2022**. Le candidature effettuate oltre tale termine non verranno prese in considerazione.
- 2) Una giuria composta da esperti esaminerà le candidature ricevute e selezionerà gli artisti che parteciperanno successivamente alla seconda parte della mostra "Il mare si fa in 7". La selezione delle immagini avverrà seguendo tre fondamentali criteri: originalità, aderenza alla tematica principale e connubio arte&scienza. Gli artisti selezionati verranno contattati entro l'**8 marzo 2022**.

Selezione

- 1) Gli autori selezionati saranno coinvolti nella creazione della mostra diffusa "Il mare si fa in 7" che verrà ospitata a Trieste tra maggio e giugno in occasione della seconda edizione del Festival "MareDireFare".
- 2) Per la realizzazione della mostra, gli autori selezionati saranno chiamati a produrre 7 tavole illustranti i 7 principi della Ocean Literacy, dopo un breve percorso formativo (2 webinar) che si svolgerà nella seconda settimana di marzo.
- 3) Le 7 opere dovranno avere formato JPG o TIFF con risoluzione di 300DPI ed essere salvate in quadricromia per la stampa (CMYK). Il formato è libero con dimensioni comprese tra 210x297 mm (formato minimo) e 500x700 mm (formato massimo). L'insieme dei file non deve superare il peso di 2 GB. È necessario nominare ogni file con il nome del principio seguito da nome e cognome dell'autore (es. Mario Rossi nomina l'opera sul primo principio: "L'oceano rende la Terra abitabile_Mario_Rossi").
- 4) Le opere dovranno essere inviate in formato digitale all'indirizzo info@maredirefare.it tramite wetransfer, tassativamente entro domenica **1° maggio**, a pena di esclusione dalla mostra e del premio sotto indicato. Oltre alle opere saranno richieste una breve biografia dell'autore (max: 2000 battute) e una sua fotografia.
- 5) Agli autori selezionati sarà assegnato un premio in denaro di 1.000 euro lordi.

Utilizzo delle immagini e delle opere

- 1) Gli Illustratori restano proprietari esclusivi delle opere, ma riconoscono a OGS e WWF AMP Miramare il diritto gratuito non esclusivo di: stampare le opere per la presentazione nella/e Mostra/e nell'ambito del presente progetto; riprodurre le opere su catalogo, manifesti, pieghevoli o altri stampati della Mostra nonché su qualsiasi altro supporto (informatico, sistemi on-line, ecc.) anche a fini promozionali della Mostra stessa e di ogni altra iniziativa legata al progetto "MareDireFare"; curare edizioni, o riedizioni integrali o parziali, del catalogo previsti dal progetto in cui potrà comparire l'opera selezionata, anche in lingue diverse da quella italiana; concedere a terzi la possibilità di riprodurre l'opera selezionata, qualora strettamente legati alle finalità promozionali della Mostra. Gli autori riconoscono a OGS e WWF AMP Miramare il diritto di riprodurre le opere per utilizzi futuri, non strettamente legati al festival MareDireFare ma più in generale agli obiettivi istituzionali di divulgazione scientifica e sensibilizzazione ambientale dei due enti, nell'ambito di iniziative prive di carattere commerciale.
- 2) Gli Illustratori si impegnano a non avanzare richieste per la riproduzione, l'edizione e l'utilizzazione sotto qualsiasi forma della loro opera da parte di OGS, AMP Miramare e/o di terzi concessionari, riconoscendo che, attraverso queste azioni, tali soggetti intendono promuovere gli artisti partecipanti alla Mostra.

Variazione dell'iniziativa

- 1) OGS e AMP Miramare potranno variare il periodo dell'iniziativa, senza che nulla sia dovuto ai partecipanti.

Tutela della privacy

- 1) OGS e AMP Miramare si impegnano a trattare i dati personali dei partecipanti all'Iniziativa nel rispetto delle disposizioni del Regolamento (UE) n. 2016/679, nonché delle linee guida e dei provvedimenti del Garante per la protezione dei dati e di ogni altra normativa applicabile.
- 2) Per ulteriori approfondimenti relativi al trattamento dei dati personali effettuato da OGS e AMP Miramare si rimanda all'informativa allegata al modulo di partecipazione all'Iniziativa, da compilare debitamente.

Giurisdizione italiana e foro competente

- 1) All'atto della domanda, gli illustratori accettano anche il regolamento della Mostra e tutte le norme che OGS e AMP Miramare hanno facoltà di emanare. I rapporti tra Illustratori e OGS e AMP Miramare sono disciplinati dalle leggi italiane: ogni controversia sarà sottoposta alla giurisdizione dell'autorità giudiziaria italiana e competenza esclusiva del Foro di Trieste.

GIURIA di qualità:

